

# Рисование песком на стекле, как средство развития речи детей раннего возраста

Воспитатель раннего возраста:  
Быстрова Ирина Борисовна



пгт. Жешарт МБДОУ «Детский сад № 2 комбинированного вида»

«Часто руки знают, как  
распутать то,  
над чем тщетно бьётся разум»

Карл Густав Юнг

# ПЕСКОГРАФИЯ (SAND-ART) – РИСОВАНИЕ ПЕСКОМ НА СТЕКЛЕ

В настоящий момент существует огромное множество студий рисования песком, которые позволяют развивать творческий потенциал обучающихся. Рисование песком позволяет дошкольникам погрузиться в мир волшебства, развить мелкую моторику, речь, психические процессы. Как и любое другое занятие ИЗО творчеством, **песочная живопись** (в том числе как и общение с натуральным материалом) - **развивает тактильную чувствительность и моторику пальцев, пространственное восприятие, мышление и внимание, воображение и фантазию** - все это вкпе способствует гармоничному развитию личности **ребенка**. К этому списку можно добавить, что при рисовании песком **развивается умение адаптироваться в меняющихся условиях, исследовательский интерес, познавательная активность.**



Существует огромное количество необычных способов и техник рисования, но рисование песком - завораживает. Песок - материал, который притягивает к себе. Его сыпучесть привлекает и детей, и взрослых.



# цель

Создание у детей интереса к играм и упражнениям с песком, превратив их в занимательную игру и средство развития речи.





# Задачи:

- Формировать представление о песке как об объекте неживой природы, его свойствах (сыпучесть, рыхлость).
- Развивать мыслительную активность, сообразительность, умение сравнивать, выдвигать гипотезы, делать выводы.
- Развивать познавательные процессы: восприятие, внимание, память, образное мышление.
- Развивать речевую активность в процессе познания,
- Словарная работа: активизация словаря: сухой, сыпучий, непрозрачный;
- Обогащение словаря: рисование песком песочные картины.
- Развивать тактильную чувствительность мелкую моторику рук.
- Познакомить со способом изготовления рисунка из песка.
- Воспитывать эстетическое чувство.
- Воспитывать аккуратность при работе с песком.
- Формировать коммуникативные навыки.

# Подготовительный этап

- Поиск информации в интернет ресурсах о технике Sand-ART;
- Изготовление стола для рисования песком;
- Подбор песка для рисования;
- Изучение с детьми свойств песка;
- Изучить технику рисования, доступной детям.

# Основной этап

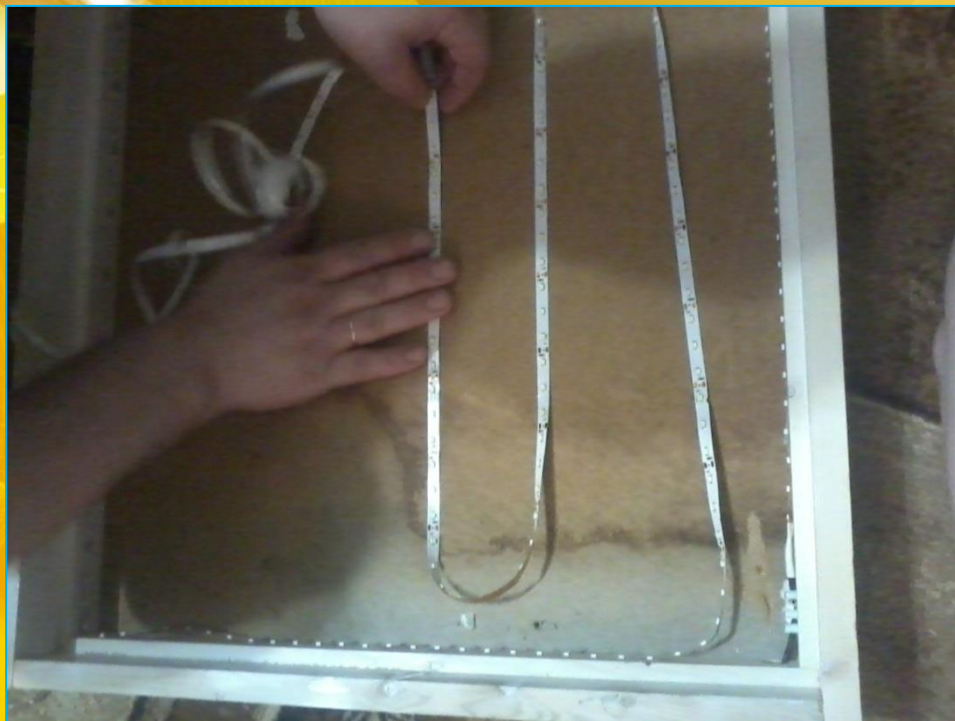
- Знакомство детей со световым столом для рисования песком;
- Закрепление свойств песка на световом столе;
- Обучение детей рисованию песком на стекле;
- Развитие внимания, памяти, мышления, речи, мелкой моторики в процессе работы с песком.



# Заключительный этап

- Мастер класс для родителей «Рисование песком на стекле»;
- Рисунки детей;
- Показ сказки для малышей вместе с детьми;
- Рисование анимаций детьми.
- Мастер-класс для педагогов детского сада.

# Изготовление светового стола





# Знакомство детей с песком



**Песок** – это медитативный материал, заземляющий на себе все негативные эмоции.



# Изучаем песок на ощупь



# Рассматриваем песок через лупу





Экспериментируем. Узнаем, что песок способен впитывать воду.





# Продолжаем изучать свойства песка



# Просеиваем песок





# Впервые рисуем песком по бумаге





# Основной этап

## Знакомство детей со световым СТОЛОМ



# Закрепляем свойства песка на световом столе (сыпучий)









# На ощупь мягкий



# Песок не прозрачный





# Знакомимся с техникой рисования





# Учимся рисовать пальчиком



# Дети дорисовываем сюжет





# Пробуем рисовать ладошкой



# Рисуют самостоятельно





# Учимся рисовать всеми пальчиками сразу



# Показываю как может светить солнце





# Показ сказки «Колобок»



3 Заключительный этап



# Мастер – класс для родителей







# Дети сами рисуют сказку «Колобок»





Показ  
сказки  
«Репка»  
малышам





# Вывод:

Рисование песком на стекле способствует:

- Развитию речи;
- Развивает мыслительную активность, сообразительность, умение сравнивать, выдвигать гипотезы, делать выводы.
- Снимает эмоциональное напряжение, агрессию;
- Развивает коммуникабельность;
- Делает ребенка увереннее в себе;
- Развивает познавательный интерес;
- Развивает психические процессы.;
- Развивает тактильную чувствительность, мелкую моторику рук;
- Воспитывает эстетическое чувство;
- Воспитывает аккуратность.

Спасибо за внимание!

The background is a warm, golden-yellow gradient. It features several overlapping, semi-transparent circular and oval shapes. Scattered throughout are glowing, multi-pointed starburst or lens flare effects. There are also a few translucent, 3D-rendered spheres that look like bubbles or glass balls, some of which are partially obscured by the other shapes.