

Рисование песком на стекле, как средство развития речи детей раннего возраста

Воспитатель раннего возраста:
Быстрова Ирина Борисовна



пгт. Жешарт МБДОУ «Детский сад № 2 комбинированного вида»

«Часто руки знают, как
распутать то,
над чем тщетно бьётся разум»

Карл Густав Юнг

ПЕСКОГРАФИЯ (SAND-ART) – РИСОВАНИЕ ПЕСКОМ НА СТЕКЛЕ

В настоящий момент существует огромное множество студий рисования песком, которые позволяют развивать творческий потенциал обучающихся. Рисование песком позволяет дошкольникам погрузиться в мир волшебства, развить мелкую моторику, речь, психические процессы. Как и любое другое занятие ИЗО творчеством, **песочная живопись** (в том числе как и общение с натуральным материалом) - **развивает тактильную чувствительность и моторику пальцев, пространственное восприятие, мышление и внимание, воображение и фантазию** - все это вкпе способствует гармоничному развитию личности **ребенка**. К этому списку можно добавить, что при рисовании песком **развивается умение адаптироваться в меняющихся условиях, исследовательский интерес, познавательная активность.**

Существует огромное количество необычных способов и техник рисования, но рисование песком - завораживает. Песок - материал, который притягивает к себе. Его сыпучесть привлекает и детей, и взрослых.



цель

Создание у детей интереса к играм и упражнениям с песком, превратив их в занимательную игру и средство развития речи.



Задачи:

- Формировать представление о песке как об объекте неживой природы, его свойствах (сыпучесть, рыхлость).
- Развивать мыслительную активность, сообразительность, умение сравнивать, выдвигать гипотезы, делать выводы.
- Развивать познавательные процессы: восприятие, внимание, память, образное мышление.
- Развивать речевую активность в процессе познания,
- Словарная работа: активизация словаря: сухой, сыпучий, непрозрачный;
- Обогащение словаря: рисование песком песочные картины.
- Развивать тактильную чувствительность мелкую моторику рук.
- Познакомить со способом изготовления рисунка из песка.
- Воспитывать эстетическое чувство.
- Воспитывать аккуратность при работе с песком.
- Формировать коммуникативные навыки.

Подготовительный этап

- Поиск информации в интернет ресурсах о технике Sand-ART;
- Изготовление стола для рисования песком;
- Подбор песка для рисования;
- Изучение с детьми свойств песка;
- Изучить технику рисования, доступной детям.

Основной этап

- Знакомство детей со световым столом для рисования песком;
- Закрепление свойств песка на световом столе;
- Обучение детей рисованию песком на стекле;
- Развитие внимания, памяти, мышления, речи, мелкой моторики в процессе работы с песком.

Заключительный этап

- Мастер класс для родителей «Рисование песком на стекле»;
- Рисунки детей;
- Показ сказки для малышей вместе с детьми;
- Рисование анимаций детьми.
- Мастер-класс для педагогов детского сада.

Изготовление светового стола



Знакомство детей с песком



Песок – это медитативный материал, заземляющий на себе все негативные эмоции.

Изучаем песок на ощупь



Рассматриваем песок через лупу



Экспериментируем. Узнаем, что песок способен впитывать воду.



Продолжаем изучать свойства песка



Просеиваем песок



Впервые рисуем песком по бумаге



Основной этап

Знакомство детей со световым СТОЛОМ



Закрепляем свойства песка на световом столе (сыпучий)





На ощупь мягкий



Песок не прозрачный



Знакомимся с техникой рисования



Учимся рисовать пальчиком



Дети дорисовываем сюжет



Пробуем рисовать ладошкой



Рисуют самостоятельно



Учимся рисовать всеми пальчиками сразу



Показываю как может светить солнце



Показ сказки «Колобок»



3 Заключительный этап

Мастер – класс для родителей





Дети сами рисуют сказку «Колобок»





Показ сказки «Репка» малышам



Вывод:

Рисование песком на стекле способствует:

- Развитию речи;
- Развивает мыслительную активность, сообразительность, умение сравнивать, выдвигать гипотезы, делать выводы.
- Снимает эмоциональное напряжение, агрессию;
- Развивает коммуникабельность;
- Делает ребенка увереннее в себе;
- Развивает познавательный интерес;
- Развивает психические процессы.;
- Развивает тактильную чувствительность, мелкую моторику рук;
- Воспитывает эстетическое чувство;
- Воспитывает аккуратность.

Спасибо за внимание!