МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 2 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА ПГТ.ЖЕШАРТ

ПРИНЯТО
На педагогическом совете
Протокол №____1____
от « 28» 08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 2»
комбинированного вида
пгт.Жешарт
_____Е.В.Сямтомова
Приказ №123 от 20.09. 2023 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 008D980252A0AB1DEA81D042F483715341
Владелец: Сямтомова Елена Владимировна
Действителен: с 10.02.2023 до 05.05.2024

# Рабочая программа
# «Весёлый язычок»
## на 2023-2024 у.г.

Составитель:
Герасимова О.Н. – учитель-логопед

**2023 г.**

# Содержание

**1. Целевой раздел программы**

1.1Пояснительная записка
1.1.1.Цель и задачи программы
1.1.2 Принципы и подходы в организации образовательного процесса
1.1.3 Отбор содержания программы
1.2 Возрастные и индивидуальные особенности детей
Средний возраст
1.3 Планируемые результаты освоения Программы

**2. Планируемые результат освоения программы**

2.1 Формы, способы, методы и средства реализации программы.
2.2 Взаимодействие с семьёй, социумом.

**3. Организационный раздел Программы:**

3.1 Структура ООД. Расписание занятий.
3.2 Перечень методических пособий.

1. Целевой раздел
   1.1. Пояснительная записка
   1.1.1 Цели и задачи программы

Рабочая программа по звуковой культуре речи, разработана в соответствии с основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №2 комбинированного вида», в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования. Программа ориентирована на развитие фонетико-фонематической стороны речи у детей среднего дошкольного возраста. Учитывая индивидуальные психологические и речевые возможности детей, использование материала программы может быть вариативным. Структура занятий соответствует общепринятой на данный момент методике, все задания следуют от простого к сложному, от восприятия и воспроизведения изолированного звука, звука в слогах до воспроизведения его в словах и произнесения простых предложений.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12. 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными Постановлением Главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2.

Данная программа рассчитана на реализацию в средних группах ДОУ. Занятия проводятся один раз в неделю, продолжительностью 20-25 минут.

**Цель программы:** развитие фонетико-фонематической стороны речи

**Задачи программы:**

1.Формирование движений органов артикуляционного аппарата, посредством артикуляционной гимнастики.

2.Формирование воздушной струи.

3. Развитие восприятия изолированного звука.

4. Активизация изолированного звука в слогах и словах

**1.1.2. Принципы и подходы в реализации Программы.**

- Принцип адаптивности.
- Принцип психологической комфортности.
- Принцип развития.
- Принцип систематичности.
- Принцип ориентировочной функции знаний.
- Принцип обучения деятельности.
- Принцип опоры на предшествующее развитие.

**В содержание совместной деятельности с детьми -** включены стихи, чистоговорки, игры, утрированное произношение изучаемого звука, диалоги, развивающие разговорную речь, умение выделять заданный звук из ряда других звуков, слогов, на фоне слова.

Совместная деятельность планируется с учётом возрастных особенностей, на основе индивидуально-дифференцированного подхода, интереса и желания детей.

Вся работа с детьми построена на игровых приёмах, так как они способствуют развитию творчества, инициативности, у детей снижается напряжённость, закомплексованность, на зрительных опорах, что облегчает восприятие звука.

**При организации работы** уделяется внимание социально-эмоциональному развитию, стимулируется проявление детьми самостоятельности, творчества, развиваются личные качества, развивать речь детей.

Для решения поставленных задач необходимо выполнение следующих педагогических условий:

- Создание предметно-пространственной среды.
- Обеспечение методическими пособиями.

## 1.2.Возрастные и индивидуальные особенности детей.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Развиваются все компоненты устной речи детей (лексическая сторона, грамматический строй речи, произносительная сторона речи; связная речь — диалогическая и монологическая форма) в различных формах и видах детской деятельности;

Развивается свободное общение со взрослыми и детьми. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

## 1.3. Планируемые результаты освоения программы.

1. Иметь представления о строении артикуляционного аппарата.
2. Уметь расслаблять органы артикуляции.
3. Самостоятельно уметь управлять своими органами речи.
4. Владеть точными движениями языка, губ, челюсти.
5. Освоить артикуляцию звуков
6. Иметь представление об артикуляции определенных звуков

## 2.1. Формы и методы реализации Программы.

Для проведения совместной работы с детьми используются разнообразные формы и методы:

- Чтение, прослушивание сказок, стихов, чистоговорок.
- Просмотр презентаций.
- Просмотр обучающих мультипликационных фильмов
- Игры

На занятиях созданы условия для творческой активности детей, предоставлена свобода выбора.

## 2.2 Взаимодействие с семьёй, социумом.

Совместная работа логопеда с родителями (законными представителями) является неотъемлемой частью всего педагогического процесса и осуществляется в следующих формах:

- участие в родительских собраниях;
- проведение групповых и индивидуальных консультаций для родителей по вопросам организации коррекционного процесса,
- проведение открытых занятий;
- оформление уголка для родителей.

Приобщение родителей к активному участию в образовательной работе и в отдельных занятиях является поддержкой для детей. У ребёнка повышается самооценка, творческий потенциал. В процессе подготовки к мероприятиям происходит укрепление взаимоотношений между детьми и родителями.

**3.2. Структура ООД. Расписание занятий.**

Занятия с детьми среднего возраста проводятся один раз в неделю, продолжительностью 20-25 минут.

Структура занятия:

**- Упражнения для языка**.

Цель – научить ребёнка управлять органами артикуляции, развивать умение выполнять точные движения языка, губ, челюсти, что необходимо для правильного произнесения звуков.

Голосовые упражнения на материале гласных звуков, выполняют роль речевой гимнастики, способствующей выработке координированных движений органов речи – развитию речевого дыхания, голоса и дикции.

**- Упражнения на дыхание**.

Цель – выработать сильную струю воздуха, для четкого произношения звуков.

**- Пальчиковая гимнастика**.

Цель – развитие мелкой моторики пальцев рук.

Все комплексы проводятся на основе пособия Виноградовой Е.А. «Звуковая культура речи в средней группе», мультипликации Вдовиной Е.В.

При выполнении артикуляционной гимнастики необходимо соблюдать следующие требования:

- Каждое движение выполнять перед зеркалом.
- Движения проводить неторопливо, ритмично, чётко.
- Чаще сравнивать образец (действия взрослого) с рабочим вариантом (действиями ребёнка).
- Выполняя упражнения для языка использовать ладонь своей руки и руку ребёнка, имитируя движения языка.

.

**3.3. Методическая литература.**

1. Репина З.А., Буйко В.И. Уроки логопедии. – Екатеринбург: Изд-во «ЛИТУР», 1999.
3. Буйко В.И. «Чудо-обучайка» (Звуковые зарядки, чистоговорки, дикция). – «ЛИТУР», 2006.
4. Буйко В.И. «Чудо-обучайка» (Речевая моторика, речевое дыхание, дикция). – «ЛИТУР», 2006.
5. Виноградова Е.А Звуковая культура речи в средней группе,Ростов-на Дону:Феникс, 2021
5. Новиковская О.А. Развитие звуковой культуры речи у дошкольников. Логопедические игры и упражнения. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.
6. Тимофеева Е.Ю., Чернова Е.И. Пальчиковые шаги. Упражнения для развития мелкой моторики.
7. Ткаченко Т.А. Развиваем мелкую моторику. – М.: Эксмо, 2010.
8. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь! – СПб.: Издательский дом «Литера», 2009.

.